

סילבוס - תוכנית הוראה לקורס

שם הקורס:

הסיפורת הארץ-ישראלית של יוסף-חיים ברנר

שם המרצה: ד"ר לילך נתנאל

שם המחלקה: ספרות עם ישראל

מספר הקורס: 13-2020-01

שם הקורס באנגלית:

A Reading in Yoseph Haim Brenner Literary Work

סוג הקורס: הרצאה

היקף נ"ז: 2

שנת לימודים: תשפ"ה

סמסטר: א

יום ושעה: שני 14:00

שעת קבלה: בתיאום מראש

מייל מרצה: Lilach.Nethanel@biu.ac.il

קישור לאתר למדה: /https://lemida.biu.ac.il



תיאור הקורס ומטרות למידה

תקציר הקורס

הקורס מוקדש לקריאה פרשנית ביצירות המאוחרות של יוסף-חיים ברנר, שנכתבו בארץ ישראל בין השנים 1909-1921. נדבך מרכזי להבנת התרבות הארץ-ישראלית והתודעה הקדם ריבונית. נתמקד בסיפור הקצר "עצבים" משנת 1909, וברומן "מכאן ומכאן" משנת 1911.

מטרות/תוצרי הלמידה

הקורס כולל קריאה צמודה ופרשנות טקסט, בצד רחבה של הקשריה הרחבים של הסיפורת של ברנר, הן בתחום התרבות והן בתחום האידיאולוגיה הציונית.

ידע

1. פרקים עיקריים בהיסטוריה של תולדות היישוב היהודי בארץ
2. סוגיות אידיאולוגיות מהותיות בהיסטוריה של הרעיונות של תחילת המאה העשרים

מיומנויות

1. ידע היסטורי וספרותי
2. פיתוח מחשבה ביקורתית

למידה פעילה - תכנון מהלך השיעורים:

מס' השיעור	נושא השיעור	למידה פעילה	קריאה/ צפיה נדרשת	הערכה תהליכית/מעצבת
1-2	מבואות: יוסף חיים ברנר ביוגרפיה	צפייה בקטעים מתוך הסרט י"ח ברנר בסדרת "העברים"		
3-4	מבואות: השאלה היהודית במזרח אירופה בין השנים 1882 עד 1905			
5-6	מבואות: הסיפורת של יוסף חיים ברנר – פואטיקה ואידיאולוגיה			
7-9	קריאה: הסיפור "עצבים"		"עצבים" (1909)	
10	הסיפור "עצבים" בהשוואה לסיפורת ארץ-ישראלית בת הזמן (משה סמילנסקי, יוסף לואידור, דבורה בארון)			

	"מכאן ומכאן" (1911)		קריאה: פרקים מתוך הרומן "מכאן ומכאן"	11-14
			שיעור סיכום סמסטר	15

*ייתכנו שינויים בסילבוס בהתאם לקצב ההתקדמות ואפקטיביות הלמידה

ציין סופי

מסקל בציון הסופי	תיאור התוצר
10% מהציון הסופי	תרגיל הערכה במהלך הקורס על בסיס השתתפות בדיונים וקריאת טקסטים
90% מהציון הסופי	מבחן מסכם

דרישות הקורס

נוכחות בקורס חובה
השתתפות פעילה בדיונים ובשאלות
קריאה של הטקסטים הספרותיים הנלמדים

דרישות קדם

אין דרישות קדם

ספרות ראשונית:

יוסף חיים ברנר, "עצבים", בתוך: ברנר, כתבים, הוצאת הקיבוץ המאוחד
יוסף חיים ברנר, "מכאן ומכאן", בתוך: ברנר, כתבים, הוצאת הקיבוץ המאוחד

ספרות משנית:

ברינקר מנחם, **עד הסמטה הטבריינית: מאמר על סיפור ומחשבה ביצירת ברנר**, תל אביב: עם עובד,
1990.
שפירא אניטה, **ברנר: סיפור חיים**, תל אביב: עם עובד, 2008